

東日本大震災復興支援

第18回

チャリティーコンサート

*Spring
is coming*

2018年3月11日

東日本大震災から7年が経ちます。

ひとりの小さな手プロジェクト… 2011年被災された方に少しでも元気になっていただきたいと思い、いきものがかりの曲「Yell」を演奏して応援したのが一番はじめてでした。

私たちひとりひとは小さな力ですが、これからも東日本大震災、さまざまな自然災害で被災された方と共に歩んで行くことができますよう、活動を続けていきたいと思えます。

今回の18回目となるコンサートでは、あの日からずっと送り続けている心からの『エール』を、改めて音楽にのせて届けたいと思えます。

これまでの活動報告 * <http://nogeyama.church/>

2018年**3月11日** (日) 13:00開場 13:30開演

野毛山キリストの教会 礼拝堂

500円 (子どもは無料ですが、席をとる場合は必要です)

ピアノ 高田ひろ子

ソプラノ 野本 爽生 野本香矢子

コカリナ たまゆら&ひだまり 他

♪ 当日券もあります!

♪ 前売券は幼稚園事務室まで

♪ メールでも予約できます。

✉ info@nogeyama.church

(お名前とチケットの枚数をお知らせください)



サプライズ出演があります。お楽しみに!

主催

ひとりの小さな手プロジェクト

野毛山幼稚園 野毛山キリストの教会 こどもの教会
〒220-0032 横浜市西区老松町 30 ☎045-231-0150

PROFILE



高田ひろ子 Hiroko Takada

5歳からピアノを学ぶ。中学の頃からクラシックと並行してフュージョン系の音楽に興味を持つ。大阪芸大在学中から、ライブ活動を始める。81年上京。ジャズ音楽の基礎を高瀬アキ氏に学ぶ。また現代音楽奏法と作曲法を平尾はるな、松平頼暁両氏に師事。

92年「ピアノナウ」で一柳 慧、ジョルジュリゲティの作品を演奏。ジャズをベースにした様々なグループやセッションで活動してきた。また民族楽器との共演も多い。

現在は自己のカルテットやトリオ以外にも、澄 淳子 (vo)、清水 翠 (vo)、藤本 隆文 (vib) 等とのコラボレーションやソロなどでも活動中。

また 96年～99年、スイスのベーシスト Baenz Oester とのデュオでスイス、及び日本でツアーを行った。



野本爽生 Saki Nomoto

現在、東京藝術大学音楽学部声楽科 1年在学中。第6回東京国際声楽コンクール高校生部の本選入選。これまでに、石渡千寿子氏、横山恵子氏、萩原潤氏、三縄みどり氏に師事。

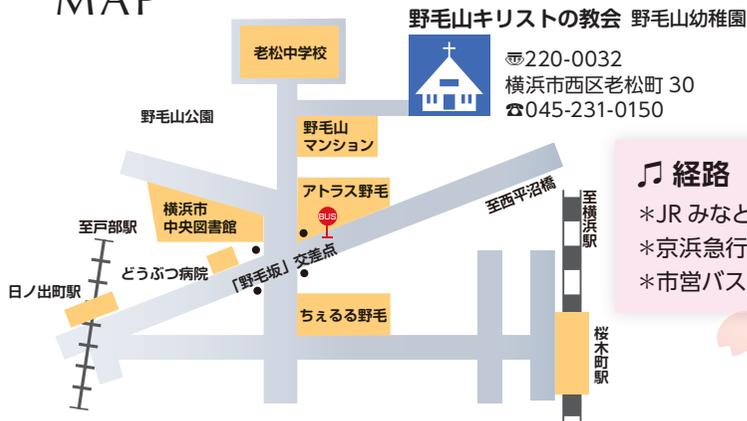
(野毛山幼稚園 第53回生 ゆり組)



たまゆら

野毛山幼稚園コカリナサークルのOBです。子どもたちが卒園しても、またコカリナを吹きたいとの思いからOBサークルを発足。「細く長く」をモットーに、月に一度集まっています。様々な曲に挑戦しながら、コカリナの素朴で優しい響きに癒されています。

MAP



♪ 経路

- *JR みなとみらい線・市営地下鉄 桜木町駅 徒歩7分
- *京浜急行 日の出町駅 下車徒歩5分
- *市営バス 103系統・57系統 野毛坂 下車徒歩2分